



CLÁSICA. Magdalena Ruiz Guiñazú informa, discute, se solidariza, entretiene y conduce un gran equipo periodístico.

Ética y eficacia del buen periodismo

"Magdalena tempranísimo". Conduce: Magdalena Ruiz Guiñazú. Con: M. Ninci, M. Bonelli, D. Mollo, M. Lamas y otros. AM 790, radio Mitre, lunes a viernes de 6.30 a 9.

★★★★★ **A** la hora más informativa y de mayor peso político es el mejor ciclo periodístico desde 1987. El compilado de las 6 a.m. lo libera de la catarata de noticias que inician otros programas y directamente se abre con la palabra precisa de Magdalena Ruiz Guiñazú (66), que lee sabiamente los diarios y coloca los temas al servicio de lo que ella quiere decir y de lo que su audiencia quiere escuchar. Con nueve premios Martín Fierro (y uno de oro a la trayectoria), es difícil que el oyente no conozca a la conductora que a los 22 años empezó en el periodismo gráfico ("Vea y lea") y que era movilera del "Fontana show" en 1973.

Muchos, en especial los políticos, ansían aparecer en

el programa cuando hacen las cosas bien y maldicen que la implacable producción (Sanidz y Morales, con el timón de Marta Lamas) los llame en el caso contrario. Magdalena detiene cada tanto la información o los reportajes y reflexiona. Inquisitiva con el entrevistado, no siempre gobierna su indignación ("Un viejito tembloroso, pero cuando tenía una piana en la mano", dice sobre Suárez Mason) y siempre cita las fuentes. Su equipo es excelente. Mercedes Ninci, en el móvil, va por la ciudad como un camión de bomberos (el informativo y Magdalena contribuyen a que abra, cierre o gradúe el agua según el fuego), Marcelo Bonelli apunta a la cabeza con la información económica (no es ra-

zonable que por informar con veracidad sobre la evasión fiscal y Alderete, le haya iniciado un proceso el juez Bonadio), Diego Corbalán no arriesga con los pronósticos del tiempo ("Es posible", dice y en general acierta) y Daniel Mollo en deportes no habla sólo de la pelota. Enrique Pinti (no siempre bien "cortado") sale grabado los miércoles y es ácido y desopilante. Moira Soto, jueves y viernes, comenta con criterio los



● **RADIO MITRE.** La emisora de la calle Mansilla mueve la estantería. De 13 a 16, Andy Kusnetzoff (foto) pone un toque juvenil y rebelde con "Tarde de perros", en un horario en el que la casa no tiene la mejor suerte: no está más Nancy Pazos y parece que no anduvo Lorena Maciel. Después vienen Pablo Marcovsky y Claudio Morgado con un ciclo de una hora. Y luego llega Alejandro Fantino, con "A

estrenos cinematográficos.

El programa no necesita que Mitre lo anuncie como "el periodístico más escuchado del país" (el ciclo creado por Daniel Hadad en Radio 10, por más que emita con 100 kz y no con 50 kz como el resto, y aunque proponga la pena de muerte y el rechazo de los derechos humanos, igual existe y parece que va primero). La identificación (que hace adherir a equipos de fútbol, causas o programas radiales) es una fuerza a veces ciega, pero es un proceso psicológico básico de todas las personas.

La conductora es un alto exponente de la cultura nacional. Cabría agregar que, un referente básico del ingreso en la cultura son las honras funerarias. Y que por lo tanto, el "desaparecido" -duelo sin solución, herida siempre abierta- es una figura no resuelta que cuestiona la pertenencia al mundo de la cultura. Magdalena Ruiz Guiñazú integró la Comisión Nacional sobre Desaparición de Personas por un decreto del año 1983. Y por eso, además de una gran periodista, es una de las personas que ha luchado para que nada menos la Argentina no sea arrancada del orden mismo de la cultura. ●

ONDAS

toda radio" ("magazine para el regreso"), de 17 a 20 horas.

● **RH POSITIVO.** No merman la creatividad y el ingenio de Rolando Hanglin. Ahora en su programa emite la OSA (Organización Sufrientes Argentinos), donde sus oyentes muestran que las trabas burocráticas que padecen los argentinos son todavía peores que las narradas por Kafka. Radio Continental, AM 590, lunes a viernes de 14 a 18 horas y sábados de 9 a 13.

LO MÁS ESCUCHADO DE 6 A 9 *

	10	15 Pt.	30 Pts.
1 RADIO 10	26,22 Pts.		
2 MITRE	19,93 Pts.		
3 RIVADAVIA	15,52 Pts.		
4 CONTINENTAL	11,75 Pts.		
5 DEL PLATA	7,41 Pts.		

* Share febrero-marzo, lunes-viernes. Univ. Personas. Fla.: Ibope.